

#1

MARVEL® COMICS GROUP

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY



ROM

UZAY ŞÖVALYESİ

EFSANEVİ

1 İNCİ

SAYI

VARIŞ!



Stan Lee
PRESENTS:

UZAY ŞÖVALYELERİNİN EN BÜYÜĞÜ

ROM!

KUYUKLU YILDIZA BENZEYEN CİSİM,
DÜNYANIN ERKEN UYARI
SİSTEMLERİNİ...

ONU İZLEYEN RADAR, BATI VİRGİNİA
ÜZERİNDE İZİNİ KAYBETMİŞTİ...

Bİ' SİSMOGRAF, ONUN ALLEGHENY DAĞLARINA
ÇARPMASIYLA OLUŞAN SARSINTIYI
KAYBETMİŞTİ.

...GAFİL
AVLAMİŞTİ...

YARIN BUNU
İNCELEYECEKLERDİ.

BELKİ, YARIN
ÇOK GEÇ OLURDU.

KRİSTALİZE OLMUŞ KRATER-
DEN, ISIDAN BEMBAYAZ
PARLAYAN ZIRHILI Bİ' DEV
ZARAR GÖRMEMİŞ
OLARAK ÇIKTI.

O, BURA-
DAYDI.

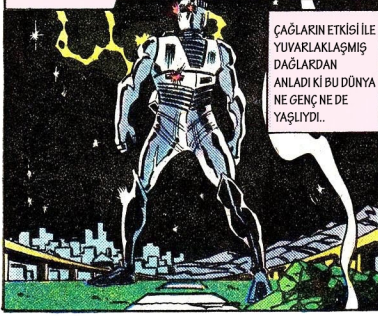
BILL MANTLO
WRITER
SAL BUSCEMA
ARTIST
TOM ORZECZOWSKI, letterer
BOB SHAREN, colorist
JO DUFFY
EDITOR
JIM SHOOTER
EDITOR-IN-
CHIEF

VARIS!

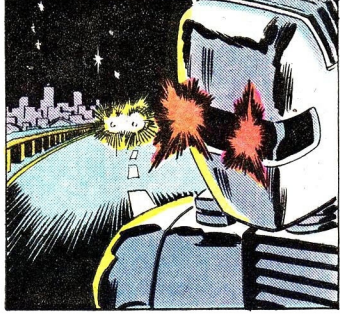
ROM™ is published by MARVEL COMICS GROUP, James E. Galton, President. Stan Lee, Publisher. OFFICE OF PUBLICATION: 675 MADISON AVENUE, NEW YORK, N.Y. 10022. Published monthly. ROM™ is a trademark of PARKER BROTHERS, and likeness of the character to which that name is applied is the property of PARKER BROTHERS, and the trademark and likeness are used with permission of PARKER BROTHERS, ROM™ copyright©1979 by PARKER BROTHERS. All rights reserved. All other material copyright©1979 Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation. All rights reserved. Vol. 1, No. 1, December, 1979 issue. Price 40¢ per copy in the U.S. and Canada. Subscription rate \$5.00 for 12 issues. Canada, \$6.00. Foreign, \$7.00. No similarity between any of the names, characters, persons and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. Printed in the U.S.A. This periodical may not be sold except by authorized dealers and is sold subject to the conditions that it shall not be sold or distributed with any part of its cover or markings removed, nor in a mutilated condition.

TEKTON PRO COND 16

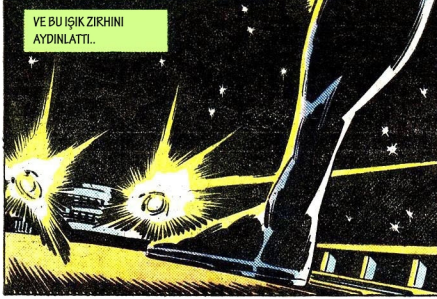
AMA BURASI NERESİ? IŞIK VE ISI ALMAK İÇİN ÜRETİLEN ELEKTRİK GÜCÜNÜ HİSSETTİĞİNE GÖRE BU DÜNYADA ZEKA VARDI..



YAKLAŞAN BİR NESNE ÜZERİNDE BULUNDUĞU TAŞ ZEMİN BOYUNCA İLERLİYORDU..



YILDIZLARDAN GELMİŞ BİRİ İÇİN FARLARIN IŞIĞI ÇOK SOLUKTU..

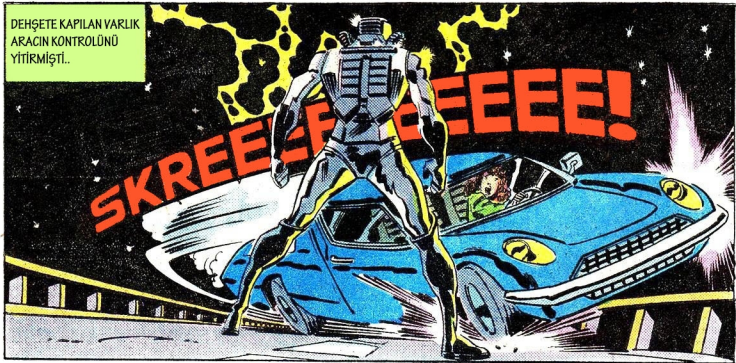


VE BU IŞIK ZIRHINI AYDINLATTI..

TAŞITI KULLANMAKTA OLAN VARLIĞIN BEYNİNDEKİ KORKUYU HİSSETTİ..



DEHŞETE KAPILAN VARLIK ARACIN KONTROLÜNÜ YİTİRMİŞTİ..

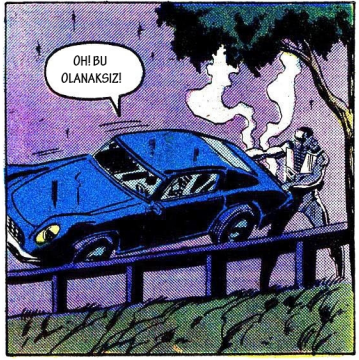


VARLIĞIN KENDİNİ KORUMAK İÇİN HİÇ ÇABA GÖSTERME-
MESİNE ŞAŞIRDI..



ANLADI KI VARLIK
ÇARESİZDI..

OH! BU
OLANAKSIZ!



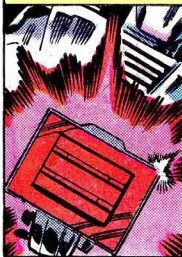
KURTARDIĞI VARLIĞIN YİNE DE KENDİSİNDEN
KORKTUĞUNU GÖRDÜ..

SEN KİMSİN? NE İSTİYORSUN?
GİT LÜTFEN! BENİ RAHAT BIRAK!



KORKUSU GERÇEK GİBİYDİ.. BELKİ DE VARLIK
VARLIK GÖRÜNDÜĞÜ GİBİYDİ..

AMA BUNDAN EMİN OLMALIYDI..



UZAY ALTINDAN ENERJİ ANALİZ
AYGITINI ÇIKARDI.

HAYIR!
LÜTFEN CANIMI YAKMA!



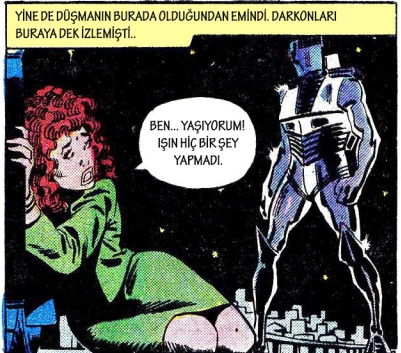
ANALİZ SONUCU, GERÇEK BİR KADIN.. DÜNYADA ADINA
İNSAN DENEN İRKİN DİĞİSİ..



VE KORKU İÇİNDEKİ KADIN
DÜŞMAN DEĞİLDİ.

YİNE DE DÜŞMANIN BURADA OLDUĞUNDAN EMİNDİ. DARKONLARI
BURAYA DEK İZLEMİŞTİ..

BEN... YAŞIYORUM!
İŞİN HİÇ BİR ŞEY
YAPMADI.



DEHŞET İÇİNDEKİ KIZ
ARABASINA BİNDİ..

**AZ SONRA BUNU BAŞKALARI DA
BİLECEKTİ.**

An aerial, high-angle view of a busy city street. The street is filled with numerous cars, mostly in shades of blue and grey, moving in different directions. Pedestrians are visible on the sidewalks and crossing the street. The architecture of the buildings lining the street is visible, showing a mix of styles. The overall scene depicts a bustling urban environment.

HERKEŞİN BİRBİRİNE SÖYLE-
YEMEK BİRKAÇ DOSTÇA
SÖZÜ BULUNURDU.

İŞLER NASIL
HARVEY?

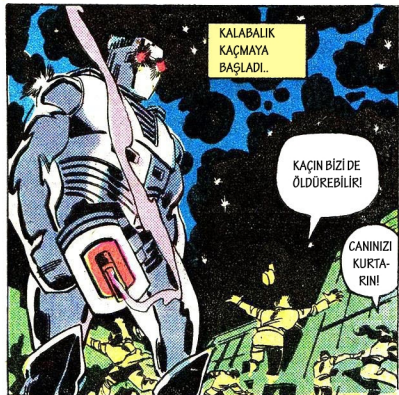
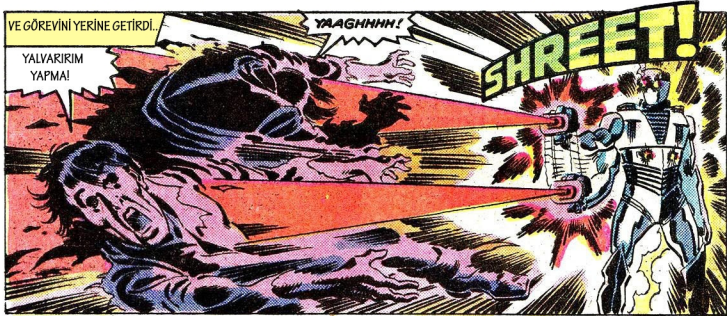
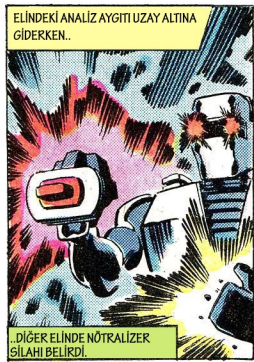
İYİDİR
ARTHUR!

HAVA NE GÜZEL DEĞİL Mİ?

HAVA NE GÜZEL DEĞİL Mİ?

[illegible]





YALNIZCA BURAYA İLK GELDİĞİNDE KARŞILAŞTIĞI
KADIN KAÇMAMIŞTI.

BURALILAR HAKKINDA
ROM'UN ÖĞRENMEŞİ
GEREKEN ÇOK ŞEY VARDI..



BU KADIN ANLATA-
BİLİRDİ.

BENDEN NE
İSTİYORSUN?
O YOLDA NİÇİN
KURTARDIN
BENİ?



YAŞAMIM
BOYUNCA TANI-
DIĞIM O İKİ
ADAMI NİÇİN
ÖLDÜRDÜ?



DUR! SENİNLE
KONUŞMAYA
ÇALIŞTIĞIM İÇİN
ÇILDIRMIŞ
OLMALIYIM!



BİR KATİLSİN SEN!
DOKUNMA BANA.

BU SİRADA BAŞKA
BİR YERDE..



CLARİTON BELEDİYE BAŞKANIYIM
DİYORUM SİZE.. EVET BİR ROBOT..
HAYIR İÇMEDİM.. İKİ KİŞİYİ
ÖLDÜRDÜ.

BAŞKANLA
GÖRÜŞTÜRÜN BENİ..

NE DEDİ JOHN?

HİÇBİR ŞEY! GÜLÜP
TELEFONU KAPADILAR.

CANAVAR GİTTİ.
BRANDY CLARK'IDA
GÖTÜRDÜ.

NE YAPACAĞIZ?

KİMSE BANA İNANMIYOR Kİ..



CLARİTON TELEFON SANTRALİNDEKİLER DE YOĞUN ÇALIŞMA
İÇİNDEYDİLER.

ŞİŞKO BELEDİYE BAŞKANI
NE YAPTI?

ONU CİDDİYE ALMA-
DILAR ŞERİFİ AMA
BİZİ ALACAKLAR..

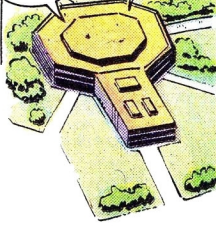
SANTRAL!
WASHINGTON'U
BAĞLAYINI!



WASHINGTON!

GENERAL
ANDREWS!
KIRMIZI HAT-
TAN ARANIYOR-
SUNUZ!

BAĞLAYIN LÜTFEN!



BEN ANDREWS! SİZİN
KENDİNİZİ TANITMANIZA
GEREK YOK.

BU HATTI KULLAN-
MAYI YALNIZ BİZ
BİLİRİZ. NE? ROM
DÜNYADA MI?



AZ SONRA YİNE CLARITON'DA

YARDIM
EDECEK Mİ?

BİR ULUSAL GÜVENLİK BİRLİĞİNİ
BURAYA GÖNDERECEK.

BİZİMKİLER DE GELECEK.



BU ARADA KASABA
DIŞINDA.

BENİ NİÇİN BURAYA GETİRDİN?
ÖLDÜRECEK MİSİN...

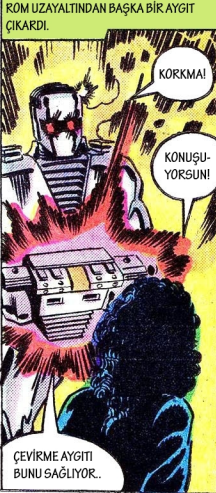
...BENİ?



ROM UZAYALTINDAN BAŞKA BİR AYGIT
ÇIKARDI.

KORKMA!

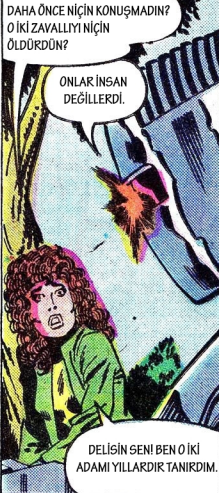
KONUŞU-
YORSUN!



ÇEVİRME AYGITI
BUNU SAĞLIYOR..

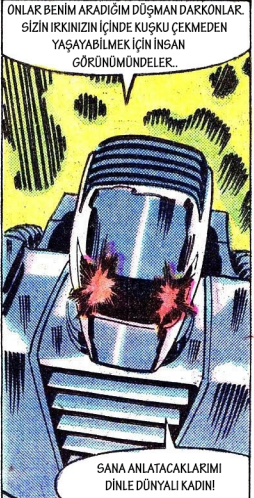
DAHA ÖNCE NİÇİN KONUŞMADIN?
O İKİ ZAVALLIYI NİÇİN
ÖLDÜRDÜN?

ONLAR İNSAN
DEĞİLLERDİ.



DELİSİN SEN! BEN O İKİ
ADAMI YILLARDIR TANIRIDIM.

ONLAR BENİM ARADIĞIM DÜŞMAN DARKÖNLER.
SİZİN İRKİNİZİN İÇİNDE KUŞKU ÇEKMEDEN
YAŞAYABİLMEK İÇİN İNSAN
GÖRÜNÜMÜNDELER..



SANA ANLATACAKLARIMI
DİNLE DÜNYALI KADINI!

CONTINU

UZAY ŞÖVALYELERİNİN DESTANI

"SENİN ZAMANINA GÖRE 200 YIL ÖNCE VATANIM GALADÖR GEZEGENİ BARİŞ VE REFAH DOLU ALTIN BİR ÇAĞ YAŞIYORDU.."

"UZAYDA DOLAŞAN GENİŞ GALADÖRYA FİLOSU BİLDİKLERİMİZİ GALAKSİNİN EN UZAK KÖŞELERİNE ULAŞTIRIP IŞIK TUTUYORDU.."



"SAVAŞ BİLİNMIYORDU. YÜZYILLARCA, KORKU İLE DEĞİL, BİLGİ VE REFAH GETİRİCİLER OLARAK SEVİNÇLE KARŞILANDIK.."

"ANCAK HER GİTTİĞİMİZ YERDE BÖYLE KARŞILANMAYI UMMAMIZ EN BÜYÜK HATAMIZDI!"



YÖRÜNGE RAPORU
LÜTFEN!

KARA NEBULA ADIYLA TANIMLANAN
BÖLGEYE GİRMEK ÜZEREYİZ.

SÖYLENTİLERE ALDIRMAYINI
BİZ TEKNOLOJİ, FELSEFE VE
BARİŞ SUNUYORUZ.



KORKMAMIZ
GEREKMEZ.

KAHROLASI GALADÖRYA
TACIRLERİ NEBULAMIZA
GELİYORLAR..





BIRAKIN GELSİNLER!
KARA NEBULA'DA BELALARINI
BULACAKLAR..



GAFİL
AVLAYALIM!

SALDIRIYA
UĞRADIK
KAPTANI!

ÇABUK, SAVUNMA
HALKASI KURUN!

DÜŞMAN DARKONLAR ÜSTÜN GÜÇLERİYLE DALGA DALGA
SALDIRIYORLARDI..

FİLONUN ONURLU
GEMİLERİ
BİRER BİRER
DÜŞÜYÖRÜDÜ..

YİNE DE FİLOMUZUN KARA NEBULA'DAN
ÇEKİLME ŞANSI VARDI..



AMA BU OLMAYACAKTI.

GALADORYALILAR
ÇEKİLMEME ÇALIŞIYORLAR.
ONLARI KARA NEBULA'DAN
KOVMAK YARIM ZAFER
OLUR..

GALADORYA FİLOSUNDAN ALINAN SON MESAJDA BİR KARA GÜÇTEN SÖZEDİLİYÖRÜDÜ..
KORKUNÇ DEV GİBİ BİR GÖLGE FİLOYA SALDIRMIŞTI..

DÜŞMAN GEMİLERİ ÇARESİZ KALAN
GEMİLERİMİZE SALDIRMAKTANSA
KENDİ YARATTIKLARI ÇANAVARDAN
KAÇMAYI TERCİH ETTİLER..

ONTINUFDA 4. TER 3P

E FOLLOWING

ANCAK GALADORYALILARIN KAÇMALARI OLANAKSIZDI. KARA YARATIK GEMİLERİNİ SARDI YÜREKLERİNİ DEHŞET RUHLARINI KARANLIKLA DOLDURDU..



..VE NEFESİNİN BUHARI ETLERİNİ KEMİKLERİNDEN AYIRDI..

TÜM UZAYDA YAYILIP GÜNLER SONRA GALADOR'A ULAŞAN TERÖR VE DEHŞET ÖYKÜSÜ BÖYLEYDİ.



TÜM FİLO YOK OLDU, HA!

ÇABUK YAYILAN KÖTÜ HABERİ HALK BİLİYOR.

HALK, DÜNYAMIZI KURTARMAK İÇİN NE YAPILABİLECEĞİNİ ÖĞRENMEYE GELİYOR.

NE YAPILABİLİR? DIŞ KARAKOL UYDULARIMIZ DÜŞMANIN BİRKAÇ GÜNDE BİZE ULAŞACAĞINI GÖSTERİYOR..

YALNIZ BİRTEK SEÇENEĞİMİZ KALDI.

HAYIR! HALKIMIZDAN BUNU İSTİYEMİYİZ..

BAŞKA YOL YOK. GALADOR'U KURTARMAK İÇİN İNSANLIĞINI FEDA EDECEK GÖNÜLLÜLER BULUNMALI..



PEKİ, SAYIN BAŞKANI!

HALK ŞAŞKINLIK İÇİNDE DİNİLİYORDU. TÜM YAŞAMLARI KURTARMAK İÇİN KİŞİNİN KENDİ BENLİĞİNİ FEDA ETMESİNİ İSTEMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU ANLAYABİLİYOR MUSUN?



SESSİZCE DİNLEYENLERDEN BAZILARI GÖZLERİNİ KAÇIRDI AMA YİNE DE HEPİMİZ NE YAPILMASI GEREKTİĞİNİ BİLİYORDUK.

İLK BEN GÖNÜLLÜ OLDUM.



BEN ROM! GALADOR İÇİN YAŞAMIMI SUNUYORUM..



İLK EL KALKTIKTAN SONRA MİLYONLARCA KİŞİ GÖNÜLLÜ OLDU. YİNE DE ARAMIZDAN PEK AZI SEÇİLMİŞTİ.

GENÇLERİMİZİN, EN CESUR, EN GÜÇLÜ, EN SOYLU OLANLARI.

ARALARINDAN EN İYİLERİ SEVDİKLERİ İNSANLIKLARINI...

FEDA ETMEK ÜZERE SEÇİLECEKLER. KEDERLİ AMA ŞEREFLİ BİR GÜN.

BİZE YAŞAM VEREN, İNSANLIĞIMIZIN DEĞERİNİ ÖĞRETEN GALADOR TEHLİKE-DEYDİ. VE BİLİMİ ONU KURTARACAK TEK SİLAHI YAPACAKTI..



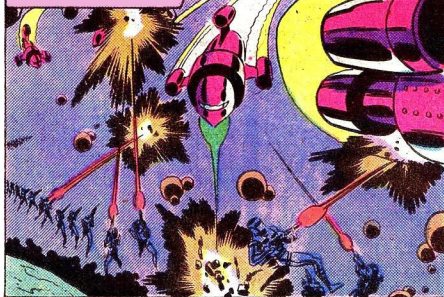
TEDAVİ AMACIYLA YAPILMIŞ LASER BİÇAKLARININ ALTINDA, BENLİĞİMİZİN BİR ZIRHIN SONSUZLUĞUNA DÖNÜŞMESİNİ İZLEDİK..



DÜŞMAN GALADOR GÖKLERİNDE GÖRÜLDÜĞÜNDE BİZ UZAY ŞÖVALYELERİ DE HAZIRDIK..



DÜŞÜRDÜĞÜMÜZ HER DARKON GEMİSİNİN YERİNİ BİR BAŞKASI ALIYORDU AMA UZAY ŞÖVALYELERİ GERİ ÇEKİLMEDİLER. LASER ATEŞİNİN GÜRÜLTÜSÜ RADARLARIMDA ÇINLIYORDU..



DÜŞMAN SONUNDA BİZİ YENEMEYECEĞİNİ ANLADI VE TOPARLANMAK İÇİN ÇEKİLDİ.



DÜZİNELERCE UZAY ŞÖVALYESİ ÖLDÜ AMA YİNE DE YERİMİZİ SAVUNDUK VE TOPLU GÜCÜMİZLE KARA NEBULANIN O İBLİSİNİ GERİLETTİK.

SÖN DARBİYİ İNDİRİP CANAVARI
DÜŞÜREN UZAY ŞÖVALYESİ BENDİM.

HAIL ROM!

UZAY
ŞÖVALYELERİNİN
EN BÜYÜĞÜ
ROM'A SELAM!

DÜŞMANI
YALNIZCA GERİ
PÜSKÜRTTÜK.

HENÜZ YENMEDİK. GALAKSİNİN HER
YANI TARAFI'N SON DARKON
YOKEDİLMEYEN GÖREVİMİZ BİTMEZ.

GÖREVİMİZ
BİTMEYEN DE
BU SAVAŞ
BİTMEZ...

VE BENLİĞİMİZİ
GERİ İSTEYE-
MEYİZ...

İKİYÜZ YILDIR EVRENİN HER
KÖŞESİNDE DARKONLARI İZLEDİM
VE BURAYA DEK GELDİM.

ÖLDÜRDÜKLERİNİN
İNSAN OLMADIKLARINI
MI SÖYLÜYORSUN?

EVET, ONLAR
DARKON!

İSTEDİKLERİ CANLI YARATIGIN BIÇIMINA GİREBİLEN
DARKONLAR SİZİN DÜNYANIZDA, SİZİN ARANIZA
GİZLENMİŞLER.

ANCAK BENİM ENERJİ ANALİZ
AYGITIM KARŞISINDA GERÇEKTE
OLDUĞU GİBİ GÖRÜNÜYORLAR.

VE NÖTRALİZATÖRÜM
ONLARI BAŞKA
BİR BOYUTA
GÖNDERİYOR.

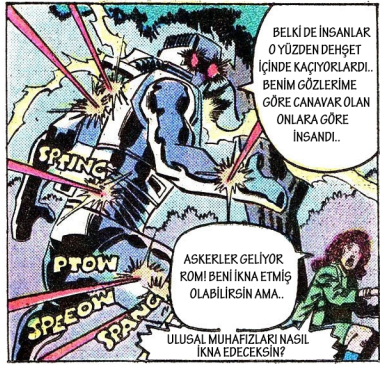


YILLARDIR TANIĞIM KİŞİLERİN
İNSAN DEĞİL UZAY CANAVARI
OLDUĞUNU SÖYLEYEN BİR ROBOTA
İNANILIR MIYIM?

ÖLÜRKEN GERÇEK YÜZLERİNİ
GÖRMEYİN Mİ?

ALEVLER İÇİNDE
YANDIKLARINI GÖRDÜM
YALNIZCA..

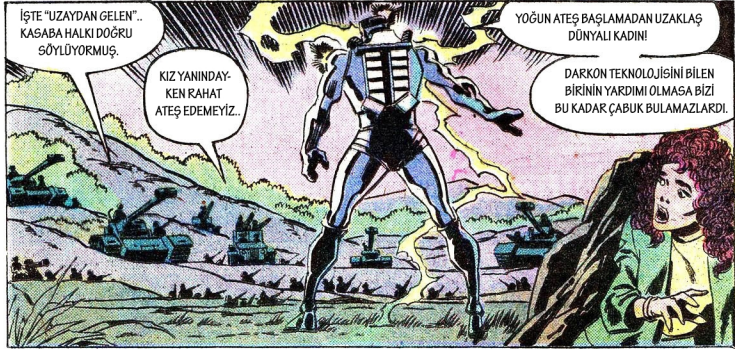
YOKSA ANALİZ
AYGITIM GERÇEĞİ
YALNIZ BENİM ROBOT
GÖZLERİME Mİ
GÖSTERİYOR?



BELKİ DE İNSANLAR
O YÜZDEN DEHŞET
İÇİNDE KAÇIYORLARDI..
BENİM GÖZLERİME
GÖRE CANAVAR OLAN
ONLARA GÖRE
İNSANDI..

ASKERLER GELİYOR
ROM! BENİ İKNA ETMİŞ
OLABİLİRSİN AMA..

ULUSAL MUHAFIZLARI NASIL
İKNA EDECEKSİN?



İŞTE "UZAYDAN GELEN"..
KASABA HALKI DOĞRU
SÖYLÜYORMUŞ.

KIZ YANINDAY-
KEN RAHAT
ATEŞ EDEMEYİZ..

YOĞUN ATEŞ BAŞLAMADAN UZAKLAŞ
DÜNYALI KADIN!

DARKON TEKNOLOJİSİNİ BİLEN
BİRİNİN YARDIMI OLMASA BİZİ
BU KADAR ÇABUK BULAMAZLARDI.



ENERJİ ANALİZ AYGITIM GERÇEĞİ
GÖSTERİR.

ROM UZAY
ALTINDAN
AYGITINI
ÇIKARIRKEN..



BAZI KİŞİLER ONUN BU DAVRANIŞINI DÜŞMANLIK OLARAK NİTELENDİRDİLER.

DOSTLARIMIZI
ÖLDÜRDÜĞÜ SİLAH
BUYDU İŞTE..

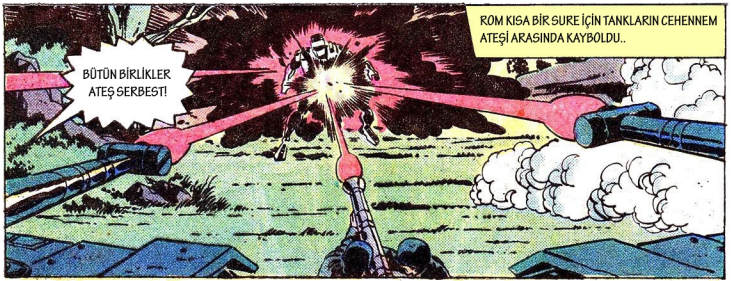
BU BİR ÖLÜM
İŞİNİ.

PEK BİLEMİYORUM
BANA AYNIŞI GİBİ
GÖRÜNMEDİ.

SEN NE BİLECEKSİN
BELEDİYE BAŞKANI?
SEN BAŞKANA TELEFONUNU
BİLE KABUL ETTİREMEDİN.

BU ROBOTUN
BİR TÜR ÖLÜM İŞİNİ
KULLANDIĞINI KABUL
EDELİM.

CONTINUED AFTER 2ND PAGE FOLLOWING



RÖM KISA BİR SÜRE İÇİN TANKLARIN CEHENNEM
ATEŞİ ARASINDA KAYBOLDU..

BÜTÜN BİRLİKLER
ATEŞ GERBESTİ!

ANCAK RÖM BU ATEŞ YAĞMURUNDAN
SAPASAĞLAM ÇIKINCA SALDIRILARININ
ETKİSİZLİĞİNİ ANLADILAR.



NİÇİN BANA SAL-
DIRIYORSUNUZ?



HEM SİZE
HEM BİZE ZARARLI
OLANLAR ARANIZDA
DURURKEN?

CAVAVAR
KONUŞA-
BİLİYOR!

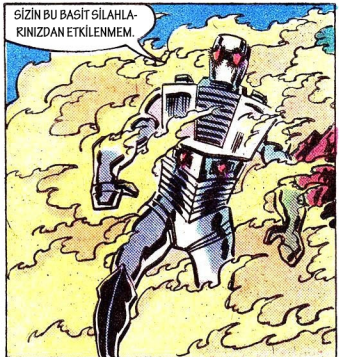
KALIP ONU
DİNLEYECEK
DEĞİLİM!



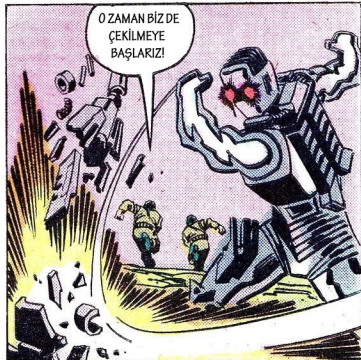
MERMİLER
ETKİLEMİYOR
BUNU,
YA ALEVLER?

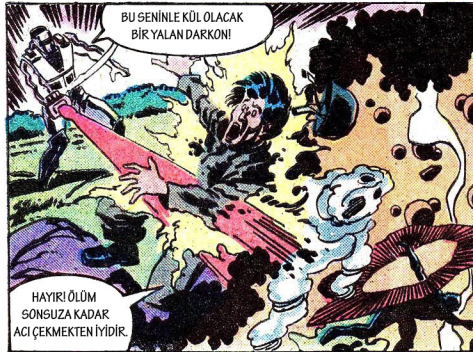
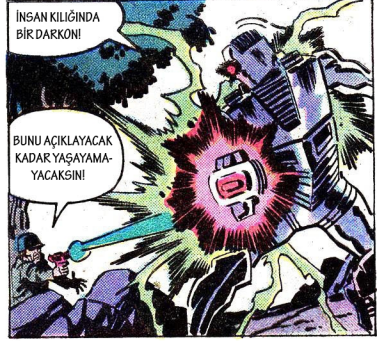
FWOOSH

BEN YILDIZLARIN
ALEVİNDEN GEÇTİM..



SİZİN BU BASİT GİLAHLA-
RINIZDAN ETKİLENMEM.





ROM ÇEKİLEN BİRLİKLERE DOĞRU
İLERLERKEN BRANDY CLARK..

ROMA YÖNELTİLEN SİLAH GİBİSİNİ
HIÇ GÖRMEMİŞTİM.

ONU ULUSAL
MUHAFIZ
KOMUTANINA
GÖSTERME-
LİYİM.

BEN SİLAHI
KAPANA DEK
SEN KADINI
TUT!

ŞERİF BARNES,
MR. LIDDY!
NE YAPIYOR-
SUNUZ?

KENDİMİZİ
KORUYORUZ
BRANDY.

SİZ O SİLAHI BİLİYORSUNUZ!
SİZ DARKONSUNUZ!

DIKKAT
ROM!

DÜNYALI KADIN BENİ
UYARDI. BANA İNANDI
DEMİK...

ZAP!

VE BENİ
YOK OLMAKTAN
KURTARDI...

ZRAM!



İŞİN ÜÇÜNDÜ DE YOKETTİ! ROM'UN
ÖYKÜSÜ DOĞRU MUYDU ACABA?



KENDİ İRKİN İÇİN
DOĞRU OLANI YAPTIN
KADINI AMA BENİM
İRKİM..

..BUNU
UNUTMAYACAK



BU BÖLÜMÜ DARKON-
LARDAN TEMİZLEDİM..

AMA İŞİM
BİTMEDİ..



CANAVAR UÇUP
GİDİYOR!

BİZDEN
KAÇMADIĞINA
EMİNİM!

BANA TEŞEKKÜR
BİLE ETMEDİ, BENİ
KUŞKULARIMLA..



BIRAKIP GİTTİ.

CLARITON'DA
HABERLER YAYILDI.



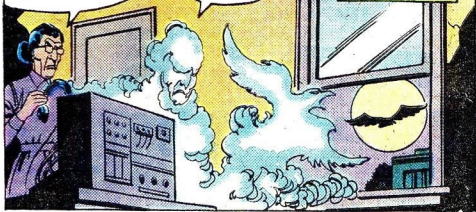
EYET. RAPOR-
LARI OKUDUM

NE YAPACAĞI-
NI BİLİYORSUN!

BİLİYORUM! TUM HALKIMIZ ROMUN
DÜNYAYA GELDİĞİ KONUSUNDA
UYARILMALI BENİM BURADAKİ..

YARARLILIĞIM SONA ERDİ.
BAŞKA YERDE DAHA İYİ..

HİZMET
EDEBİLİRİM.



SERİN BİR MELTEM
KARAKUŞA DÖNÜŞEN
VARLIĞI GECEYE
DOĞRU SÜRÜKLEDİ..